

ТЕСТ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX века

1. Назовите представителей классицизма, сентиментализма, романтизма в русской литературе XIX века (можно шире).

2. Известны ли Вам произведения А. С. Грибоедова, кроме «Горя от ума»? Назовите их.

3. В чем состоит жанровое и сюжетное новаторство пьесы «Горе от ума»? Мотивируйте ваш ответ.

4. Назовите внесценических персонажей «Горя от ума».

5. Как соотносятся друг с другом следующие произведения А. С. Пушкина: «Дубровский»(32-33) — «История Пугачёва» (34) — «Капитанская дочка» (36)? (При ответе укажите жанр каждого произведения).

6. К каким лирическим темам относятся следующие произведения А. С. Пушкина (философская лирика, вольнолюбивая лирика, лирика дружбы, любовная лирика, «поэт и поэзия»): «Вновь я посетил» (35), «К морю» (24), «Пушину» (26), «Пророк» (26), «Мадонна» (30), «Эхо» (31)

7. Назовите эпиграф к 1-й главе «Евгения Онегина». Кто его автор?

8. Как называлась книга М. И. Цветаевой о Пушкине?

9. Кому принадлежат слова о том, что «Пушкин — наше всё»?

10. К какому типу (прямая / обратная) принадлежит композиция романа «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова? Подтвердите свой выбор, выстроив хронологическую последовательность событий в романе. Какова функция композиции в общем замысле «Героя нашего времени»?

11. Жанровое своеобразие пьесы Н. В. Гоголя «Ревизор»?

12. Как можно интерпретировать образ города в пьесе «Ревизор»?

13. 7 октября 1835 года, в том самом письме [— ?], в котором Гоголь сообщал о начале работы над «— «?, обнимающими «с одного боку всю Русь», он просил сюжета для новой, «русской чисто» [— ?].

Кому писал Гоголь? Над чем он работал?

14. Какое образование получил Иван Сергеевич Тургенев?

15. Жанр романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»?

16. Против кого был полемически направлен роман Тургенева «Отцы и дети»?

17. Как в литературоведении называется стиль Толстого?

18. Какова главная мысль, по словам Толстого, романов «Война и мир» и «Анна Каренина»?

19. Каков был первоначальный вариант заглавия будущего романа «Война и мир»?

20. Выстройте в хронологической последовательности (по мере выхода в свет) следующие романы Достоевского (используйте цифровые индексы):

«Преступление и наказание»	
«Униженные и оскорблённые»	
«Подросток»	
«Братья Карамазовы»	
«Идиот»	
«Игрок»	
«Бедные люди»	
«Бесы»	

21. Из какого произведения взят следующий отрывок? Укажите автора, название произведения, персонажей, о которых идёт речь (когда это необходимо):

1. *«Когда могущая Зима, // Как добрый вождь ведёт сама // На нас косматые дружины // Своих морозов и снегов, – Навстречу ей трещат камни, // И весел зимний жар пиров».*

2. *«Скажи мне, ветка Палестины: // Где ты росла, где ты цвела? // Каких холмов, какой долины // Ты украшением была?»*

3. *«Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали. // Лучи у наших ног в гостиной без огней. // Рояль был весь раскрыт, и струны в нём дрожали, // Как и сердца у нас за песнею твоей».*

4. *«В эти дни я ни разу не отступал от своей системы. Княжне начинает нравиться мой разговор; я рассказал ей некоторые из странных случаев моей жизни, и она начинает видеть во мне человека необыкновенного».*

5. *«Не только в этих случаях, но беспрестанно этот старый человек, дошедший опытом жизни до убеждения в том, что мысли и слова, служащие их выражением, не суть двигатели людей, говорил слова совершенно бессмысленные — первые, которые ему приходили в голову».*

6. *«Тогда случилось последнее. Я вынул из ящика стола тяжёлые списки романа и черновые тетради и начал их жечь».*